



UNIVERSITÉ NUMÉRIQUE EN SANTÉ ET SPORT

# BIENVENUE AUX ATELIERS DE L'UNESS

9 JUILLET 2021

# Les ateliers de l'UNESS

9 Juillet 2021

*« L'atelier auquel vous participez, dans le cadre de l'événement annuel « les ateliers de l'UNESS », est enregistré. Cet enregistrement sera mis à disposition en accès libre sur le site de l'UNESS.fr ([www.uness.fr](http://www.uness.fr)) et sur le site info-SIDES ([info-sides.uness.fr](http://info-sides.uness.fr)).*

*Les données traitées (nom, voix et image par l'activation de la webcam et données texte en cas d'utilisation du tchat) seront accessibles aux personnes qui consulteront cet enregistrement et également aux personnes de l'UNESS.fr en charge de la communication pour la rédaction du rapport d'activités 2021.*

*Elles seront conservées pendant une période de 9 mois.*

*Conformément au règlement n° 2016/679 dit « règlement général sur la protection des données (RGPD) » et à la loi n° 78-17 du 6 janvier 1978 dite « Informatique et Libertés » modifiée, vous disposez des droits suivants sur vos données : droit d'accès, droit de rectification, droit à l'effacement (droit à l'oubli), droit d'opposition, droit à la limitation du traitement, droit à la portabilité. Vous pouvez également définir des directives relatives à la conservation, à l'effacement et à la communication de vos données à caractère personnel après votre décès. Vous pouvez, pour des motifs tenant à votre situation personnelle, vous opposer au traitement des données vous concernant.*

*Ces droits s'exercent auprès du Délégué à la Protection des Données ([dpd@uness.fr](mailto:dpd@uness.fr)).*

*Le cas échéant vous pouvez adresser une réclamation à la CNIL via [www.cnil.fr](http://www.cnil.fr) »*

# Atelier N°2

## UNESS Portefolio (Médiafolio)

### Intervenants :

**Maria ZENIOU  
Caroline DECOMBAT  
Elizabeth CHOSSON**

**Marion HENRI  
Agata URBANCZYK**

### Modératrice


**Elizabeth CHOSSON**

- **Outil d'accompagnement à l'orientation**
- **Animation des communautés**
- **Présentation de l'outil de suivi des compétences**



# Le portfolio d'orientation : démarche pédagogique

Caroline Decombat



## Le portfolio d'orientation : démarche pédagogique



## Le portfolio d'orientation : démarche pédagogique



Création d'un  
e-portfolio national

**M** MédiaFolio

# Cahier des charges

**Outil simple et ergonomique**

**National mais adaptable en local**

- gestion de groupes
- dépôt de fiches modèles...

**Evolutif : du 1<sup>er</sup> cycle**

- vers 2<sup>ème</sup> cycle
- puis 3<sup>ème</sup> cycle

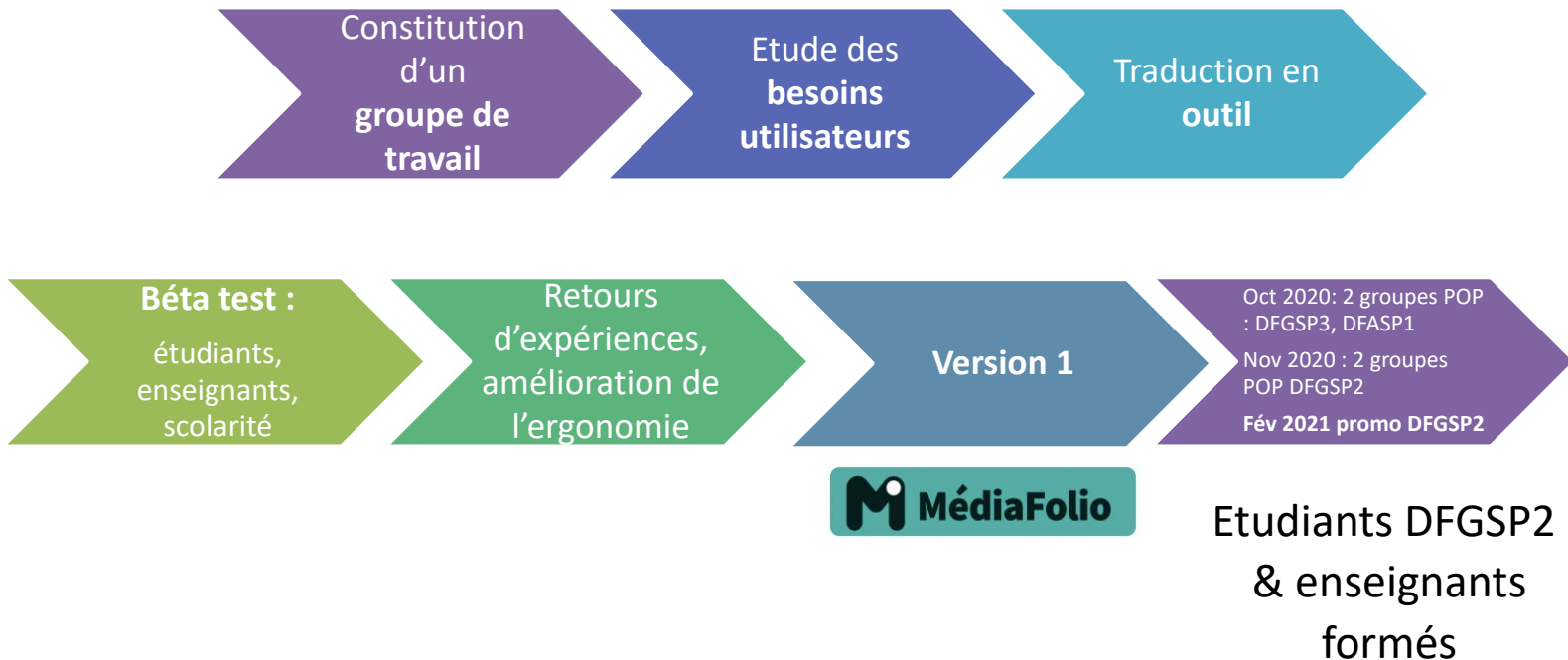
**Accessible aux :**

- étudiants,
- enseignants,
- services de scolarité (saisie des maîtres de stage,...),
- maîtres de stage (accès aux tableaux de bord des stages, validation stage,...)

**Mise en place d'un accompagnement proposé par UNESS**

- webinaires,
- tutoriels,
- aide contextuelle au sein de l'outil...

## Parcours du développement de MédiaFolio







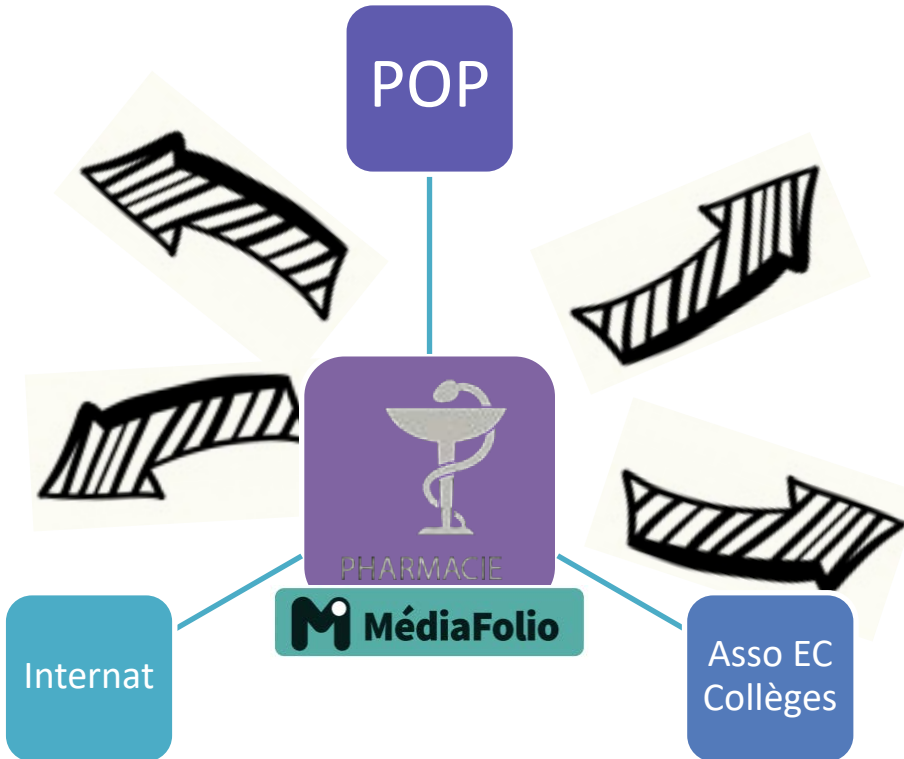
MÉDECINE



STAPS



ODONTOLOGIE



MAÏEUTIQUE



# Présentation du Médiafolio

Marion Henri

# Le Médiafolio : qu'est ce que c'est ?

**Portfolio numérique** : pour garder traces de ses apprentissages / sa vie professionnelle

**Médiafolio** : un outil **personnel** (stockage de données) **et collaboratif** (« groupes »)

**Outil utilisateur centré** : chacun possède son propre portfolio et est autonome dessus



# La connexion au Médiafolio

Une connexion simple, rapide, sécurisée en utilisant vos identifiant et mot de passe universitaires habituels



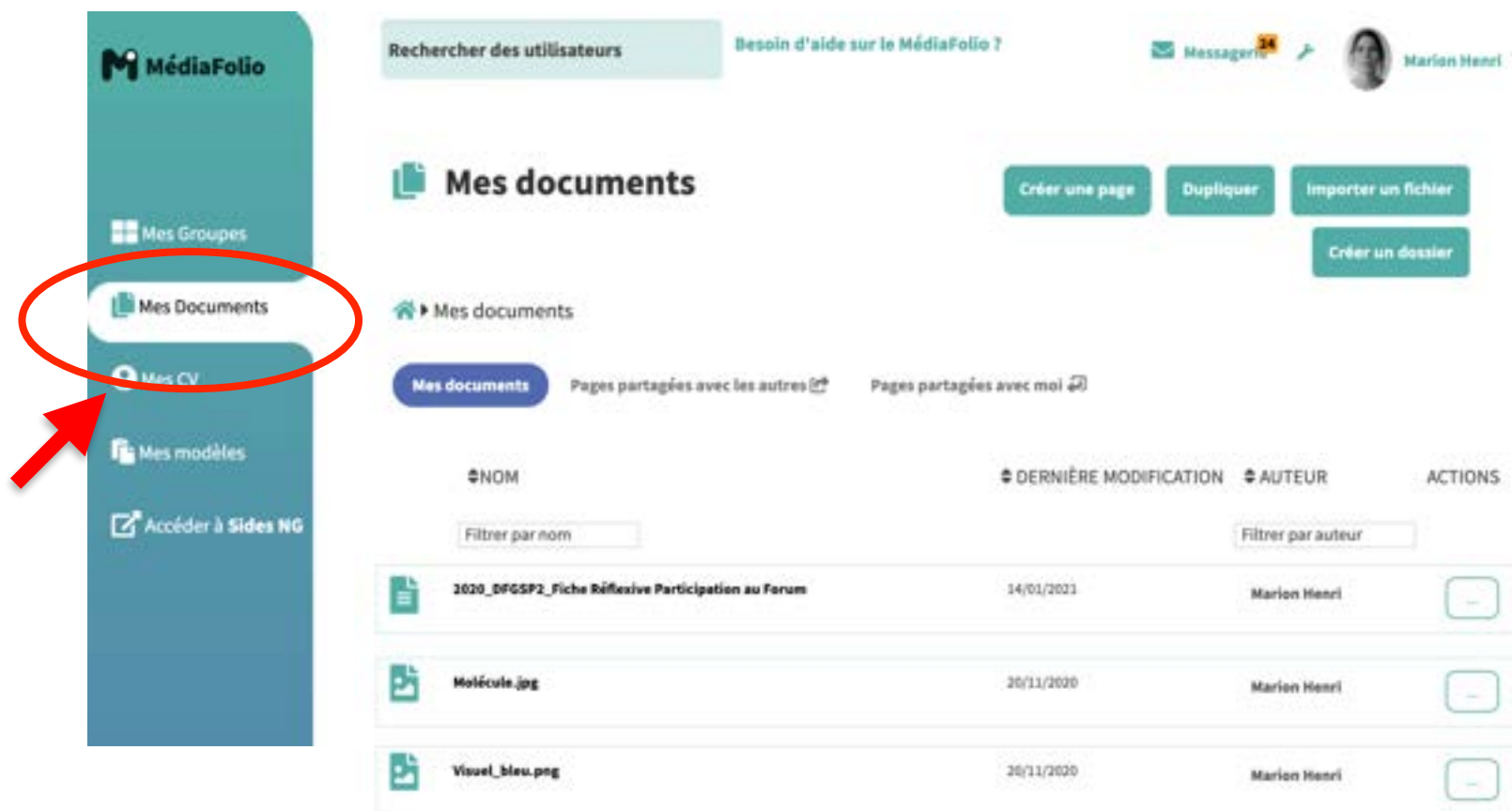
The screenshot shows the 'SIDES NG' logo on the left and the 'UNESS.fr' logo on the right. Below the logos, the text reads 'Sélectionnez votre établissement'. A paragraph explains that to access the 'plateforme SITES NG', the user must select or search for their institution. There is a text input field with the placeholder 'Veuillez entrer le nom de votre établissement...' and a 'Sélection' button. A checkbox labeled 'Se souvenir de mon choix pour cette session.' is also present. At the bottom, there is a note: 'Add some additional information and for example a [link](#) you want to display.'



The screenshot shows a dark-themed login page titled 'CONNEXION AUX SERVICES NUMÉRIQUES'. It features a lock icon at the top. The text states: 'Vous souhaitez accéder à un service de l'Université Grenoble Alpes qui nécessite une authentification.' Below this are two input fields: 'Utilisateur' and 'Mot de passe'. There are two buttons: a red 'SE CONNECTER' button and a white 'EFFACER' button. At the bottom, there is a link for 'Mot de passe oublié / Changement de mot de passe' and a security notice: 'Pour des raisons de sécurité, veuillez vous déconnecter et fermer votre navigateur lorsque vous avez fini d'accéder aux services authentifiés.' The UGA logo is at the bottom right.

# Les fonctionnalités actuelles du Médiafolio

- ▶ Stocker des documents dans un espace personnel



The screenshot displays the Médiafolio user interface. On the left, a vertical sidebar contains navigation options: 'Mes Groupes', 'Mes Documents' (highlighted with a red circle and arrow), 'Mes CV', 'Mes modèles', and 'Accéder à Sides NG'. The main content area shows the 'Mes documents' page, which includes a search bar, a 'Rechercher des utilisateurs' button, and a 'Besoin d'aide sur le Médiafolio ?' link. The user's profile 'Marion Henri' is visible in the top right corner. The page features several action buttons: 'Créer une page', 'Dupliquer', 'Importer un fichier', and 'Créer un dossier'. Below these, there are filters for 'Mes documents' and 'Pages partagées avec les autres' and 'Pages partagées avec moi'. A table lists documents with columns for 'NOM', 'DERNIÈRE MODIFICATION', 'AUTEUR', and 'ACTIONS'. The table contains three entries:

NOM	DERNIÈRE MODIFICATION	AUTEUR	ACTIONS
2020_DFGSP2_Fiche Réflexive Participation au Forum	14/01/2021	Marion Henri	[-]
Molécule.jpg	20/11/2020	Marion Henri	[-]
Visuel_bleu.png	20/11/2020	Marion Henri	[-]

# Les fonctionnalités actuelles du MédiaFolio

- ▶ Créer des groupes de partage entre utilisateurs

The screenshot displays the MédiaFolio user interface. On the left, a teal sidebar contains navigation options: 'Mes Groupes' (highlighted with a red circle and arrow), 'Mes événements', 'Mes CV', 'Mes modèles', and 'Accéder à Sides NG'. The main content area features a search bar for users, a help link, a messenger notification, and a user profile for 'Marion Henri'. Below this is a 'Mes groupes' section with a '+ Créer un Groupe' button and a search bar. Two groups are listed: 'GROUPE UTILISATEURS PILOTES' (4 personnes, Propriétaire : Marion Henri) and 'POP-1' (2 personnes, Propriétaire : Marion Henri).

# Les fonctionnalités actuelles du Médiafolio

► Créer des « pages » en ligne



- ★ Documents
- ★ CV
- ★ Modèles...

► Partageables, duplicables, consultables en ligne à tout moment.

QUEST-CE QUE LE MÉDIAFOLIO ?

Une équipe pédagogique

Une équipe pédagogique

Alise Laplagne, Sophie Grangerat et Marlon Hervé

Ingenieur pédagogique à l'UNESS avec accompagnement dans la prise en main de l'outil MédiaFolio.

Des outils

Un Mahara revisité avec plus d'ergonomie et des fonctionnalités indispensables :

- Spécies des groupes institutionnels
- Création de pages, CV
- Partage de documents
- Modèles
- Outil de mobile

Pour qui ?

MédiaFolio s'adresse aux enseignants, étudiants et parents.

Contact

Pour toute question, vous pouvez envoyer un mail à [mediafolio@uness.fr](mailto:mediafolio@uness.fr)

Des tutoriels

En savoir plus sur l'UNESS

Où nous trouver ?

# Les fonctionnalités actuelles du Médiafolio

---

- ▶ Possibilité d'importer un ancien portfolio Mahara
- ▶ Possibilité de garder son portfolio à l'issue de ses études



# Les rendus : fonctionnalité en développement

---

- ▶ Permettre aux enseignants de voir rapidement **quels travaux ont été rendus et leur statut (en attente de validation/validé/corrections demandées)**
- ▶ Permettre aux étudiants de **voir rapidement les travaux qui leur sont demandés**
- ▶ Organiser un **circuit de correction**

# Accompagnement à la prise en main du Médiafolio

- ▶ Tutoriels
- ▶ Parcours de formation en ligne (à venir)
- ▶ Café pédagogiques

## Café Pédagogiques

**Mardi de 13h à 14h**

**Jeudi de 9h à 10h**

*Interruption du 24 juillet au 24 aout*

# Depuis le déploiement

---

- ▶ Accompagnements techniques de plusieurs équipes (Clermont-Ferrand, Strasbourg, Nancy) à l'utilisation de l'outil
- ▶ Accompagnements en prévision de la rentrée 2021 (différentes composantes, différents cycles)
- ▶ Echanges sur les scénarios pédagogiques
- ▶ Prise en compte des retours utilisateurs, améliorations constantes en fonction des besoins de la communauté

## A venir

- ▶ Outil des rendus (automne 2021)
- ▶ Lien vers l'outil Compétences
- ▶ Groupe d'échanges de documents/modèles pour la communauté (automne 2021)

**Pour en savoir plus, abonnez-vous à la newsletter :**

Rubrique « Besoin d'aide sur le Médiafolio ? »



Forums du Groupe



S'abonner au forum « Newsletter Médiafolio »



# e-portfolio et Projet d'Orientation Professionnelle (POP)

## un exemple d'utilisation de Médiafolio

Maria Zeniou



- Sommaire

1 | Mise en place du POP

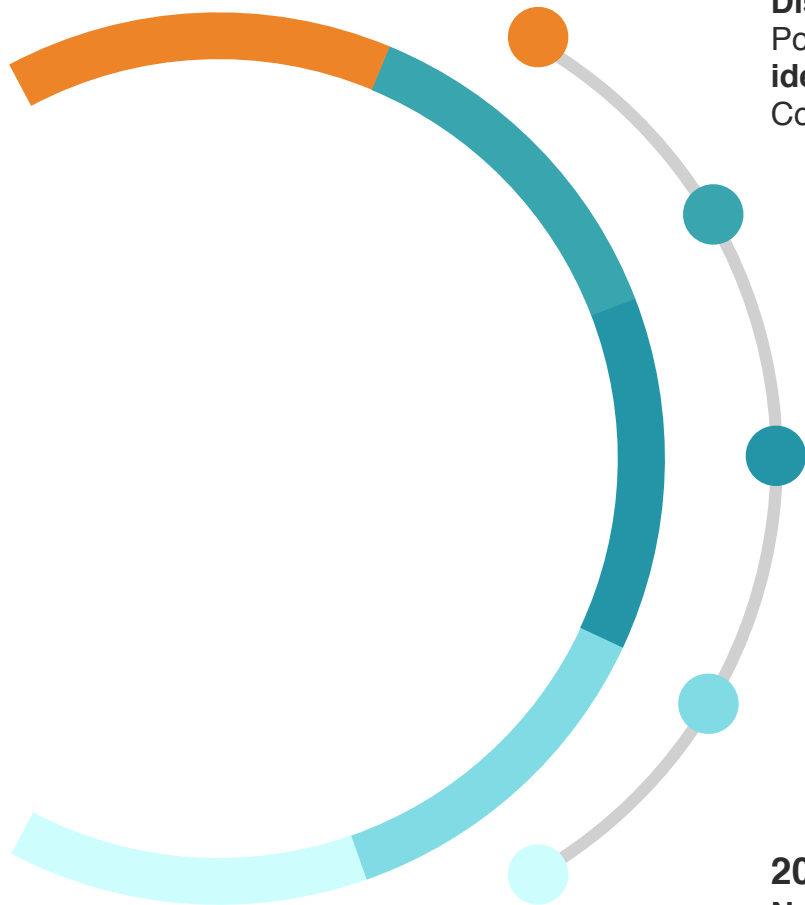
2 | Comment s'organise le POP?

3 | Que contient l'e-portfolio?

4 | Médiafolio et POP

5 | Médiafolio: conclusions et premiers retours

# 1 | Mise en place du POP



## 2016-2018

**Dispositif des référents** pour chaque étudiant à partir de la DFGSP2  
Pourquoi: inciter les étudiants à construire **leur projet professionnel**,  
**identifier les étudiants en difficulté** afin de prévenir l'échec  
Comment: entretiens individuels, guides d'aide, d'information

## 2018/2019

Mise en place du **POP**  
**Poursuite du dispositif des référents sous forme d'EP**  
Ajout d'**autres EP**: conférences métier, Communication: CV, LM  
Mise en place d'un **e-portfolio d'orientation** : Moodle  
Guides étudiants, guides enseignants, modèles de fiches réflexives

## 2019/2020

**Evolution e-portfolio -> Mahara** - IDIP pôle numérique Unistra  
**Plateforme collaborative Moodle enseignants, forum Moodle étudiants**

## 2020/2021

**Nouvel e-portfolio en DFGSP2 : Médiafolio**  
Fonctionnement avec l'e-portfolio Mahara en DFGSP3 et

# 2 | Comment s'organise le POP?

## Organisation générale

DFGSP2



DFGSP3



DFASP1



**S2 : UE POP 1 (3 ECTS)**

Langue étrangère  
Outils numériques/certification PIX  
  
Communication  
Conférences métiers  
**Entretiens avec le référent / e-portfolio**  
Enquêtes métiers avec professionnels  
Participation forum métiers

**S2: UE POP 2 (3 ECTS)**

Langue étrangère  
Recherche bibliographique/outils documentaires  
Communication  
Conférences métiers  
**Entretiens avec le référent / e-portfolio**  
Enquêtes métiers avec professionnels  
Participation forum métiers

**S1:**

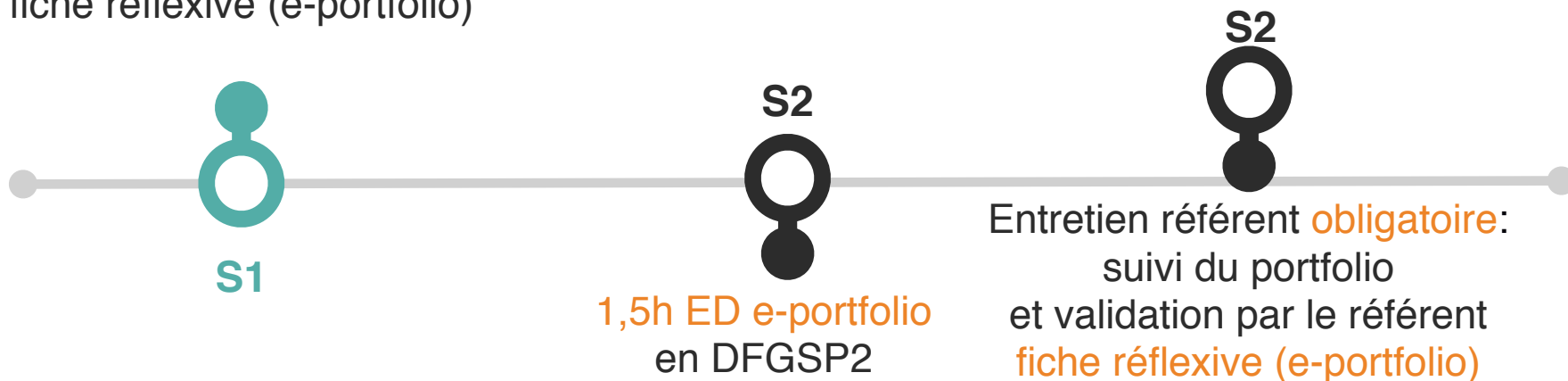
**Entretien avec le référent / e-portfolio**  
**Jury POP – choix de filière**  
Avis du référent , CV, LM



## 2 | Comment s'organise le POP?

### Organisation en DFGSP2 et en DFGSP3

Entretien référent obligatoire:  
prise de contact en DFGSP2  
fiche réflexive (e-portfolio)



#### S1 et/ou S2

Enquêtes métiers avec des professionnels: 1 obligatoire - fiche réflexive (e-portfolio)

Conférences métiers : 3 obligatoires - fiches réflexives (e-portfolio)

Forum des métiers: 1 obligatoire - fiche réflexive (e-portfolio)

CV et LM: obligatoire DFGSP3 (e-portfolio) (EP Communication)

# 3 | Que contient l'e-portfolio?

- Les **fiches réflexives**: conférences, entretiens référents et professionnels, forum (modèles fournis -> guident l'étudiant)
- Le **CV et le lettre de motivation à l'attention du jury POP** pour le parcours choisi
- Tout autre document jugé utile par l'étudiant

**Partage** avec le référent

**Validation** par le référent

Date :

Titre de la conférence :

Nom Prénom du conférencier :

Contact du conférencier :

Nom de la Structure/Entreprise :

Description de l'activité de la structure/Entreprise :

Poste occupé par le conférencier :

Descriptif de la conférence (10 - 20 lignes)

*Si vous avez ces informations, merci d'adresser également les points suivants :*

Quel a été le parcours de formation du conférencier ?

Quel a été son parcours professionnel ?

Description de son activité actuelle :

Points forts / points faibles du métier présenté selon vous :

*Enfin, merci de préciser :*

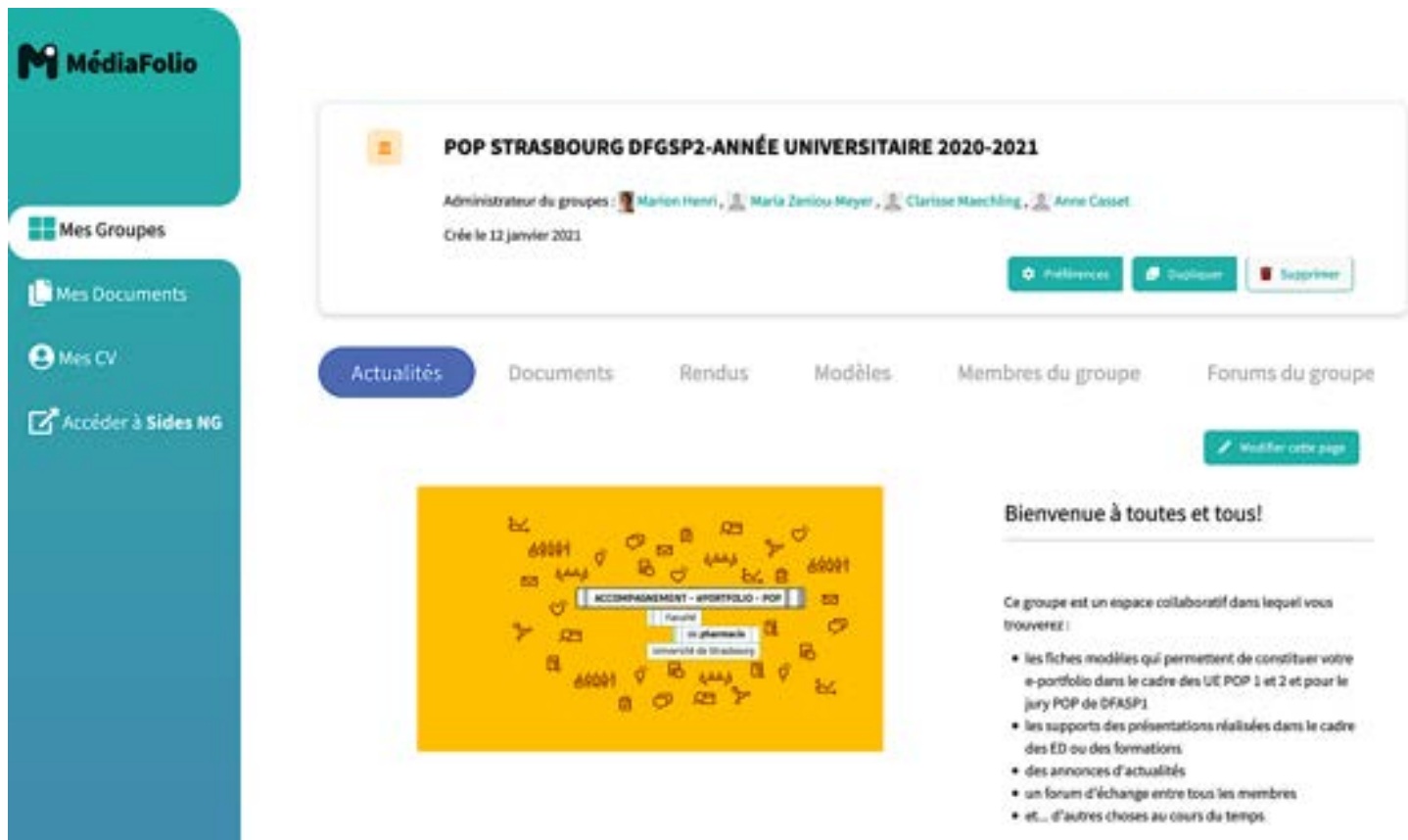
Pourquoi avoir choisi d'assister à cette conférence ?

Avez-vous contacté ou discuté avec le conférencier ? Quel a été l'apport de la discussion ?

Avez-vous envie d'aller plus loin ? Comment ?

# 4 | Médiafolio et POP

Etape 1 : Création du groupe institutionnel POP STRASBOURG DFGSP2 ANNEE UNIVERSITAIRE 2020-2021 et inscription des étudiants et des référents

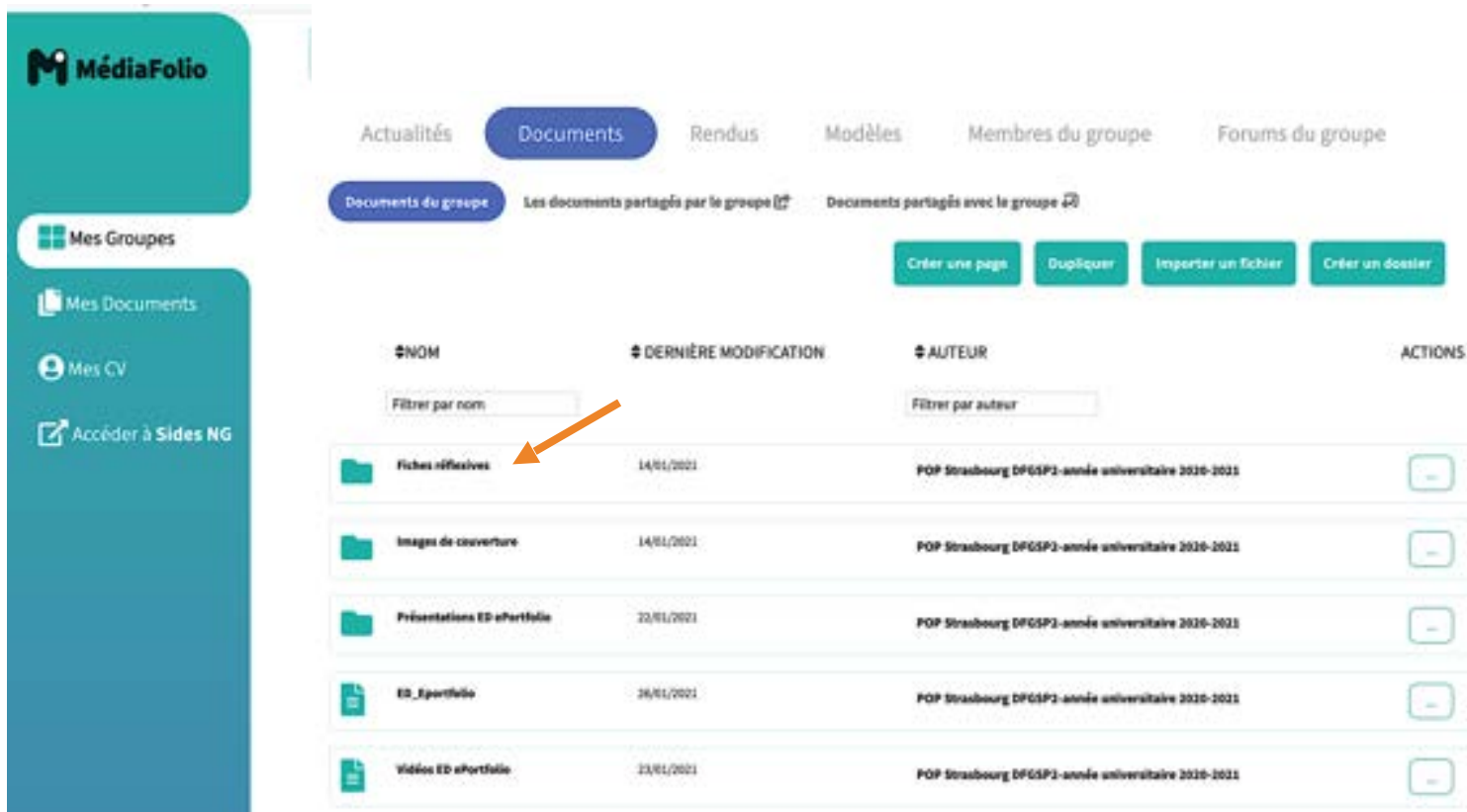


The screenshot displays the Médiafolio interface. On the left is a teal sidebar with navigation options: 'Mes Groupes', 'Mes Documents', 'Mes CV', and 'Accéder à Sides NG'. The main content area shows a group card for 'POP STRASBOURG DFGSP2-ANNÉE UNIVERSITAIRE 2020-2021'. The card lists administrators: Marion Henri, Maria Zaniou-Mayer, Clarisse Marchling, and Anne Casset, and notes it was created on January 12, 2021. Action buttons for 'Préférences', 'Dupliquer', and 'Supprimer' are visible. Below the card is a navigation bar with tabs: 'Actualités' (selected), 'Documents', 'Rendus', 'Modèles', 'Membres du groupe', and 'Forums du groupe'. A 'Modifier cette page' button is also present. The main content area features a yellow graphic with the text 'ACCOMPAGNEMENT - PORTFOLIO - POP' and 'Université de Strasbourg'. To the right, a 'Bienvenue à toutes et tous!' section contains a list of group features:

- les fiches modèles qui permettent de constituer votre e-portfolio dans le cadre des UE POP 1 et 2 et pour le jury POP de DFASP1
- les supports des présentations réalisées dans le cadre des ED ou des formations
- des annonces d'actualités
- un forum d'échange entre tous les membres
- et... d'autres choses au cours du temps.

# 4 | Médiafolio et POP

Etape 2 : Dépôt des modèles des fiches réflexives sous forme de page à dupliquer dans la rubrique Documents du groupe

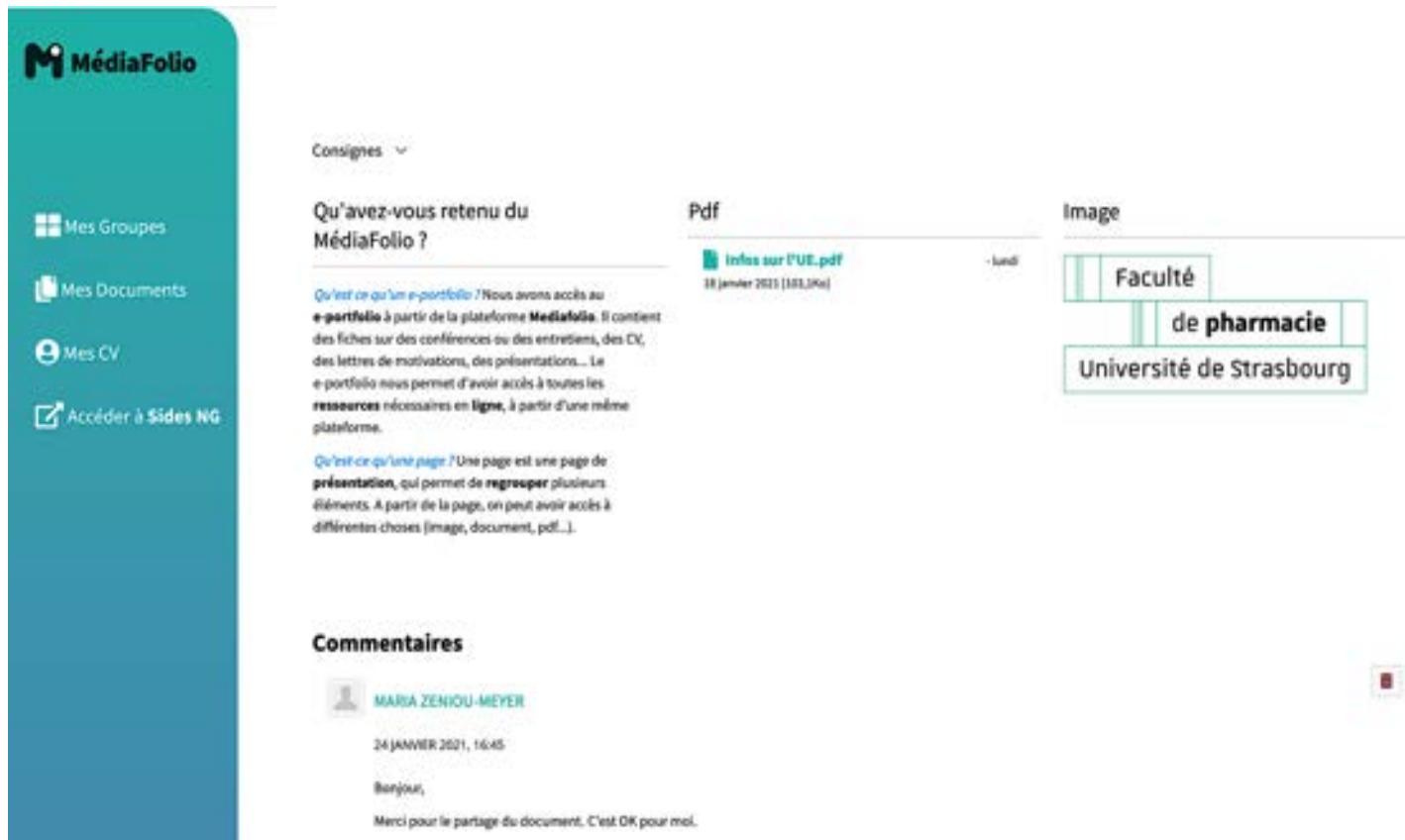


The screenshot shows the Médiafolio interface with the 'Documents' tab selected. The left sidebar contains navigation options: 'Mes Groupes', 'Mes Documents', 'Mes CV', and 'Accéder à Sides NG'. The main content area shows a list of documents under the 'Documents du groupe' section. The table below details the documents shown.

NOM	DERNIÈRE MODIFICATION	AUTEUR	ACTIONS
<input type="text" value="Filtrer par nom"/>		<input type="text" value="Filtrer par auteur"/>	
fiches réflexives	14/01/2021	POP Strasbourg DFGSP1-année universitaire 2020-2021	
Images de couverture	14/01/2021	POP Strasbourg DFGSP1-année universitaire 2020-2021	
Présentations ED ePortfolio	22/01/2021	POP Strasbourg DFGSP1-année universitaire 2020-2021	
ED_Eportfolio	26/01/2021	POP Strasbourg DFGSP1-année universitaire 2020-2021	
Vidéos ED ePortfolio	23/01/2021	POP Strasbourg DFGSP1-année universitaire 2020-2021	

# 4 | Médiafolio et POP

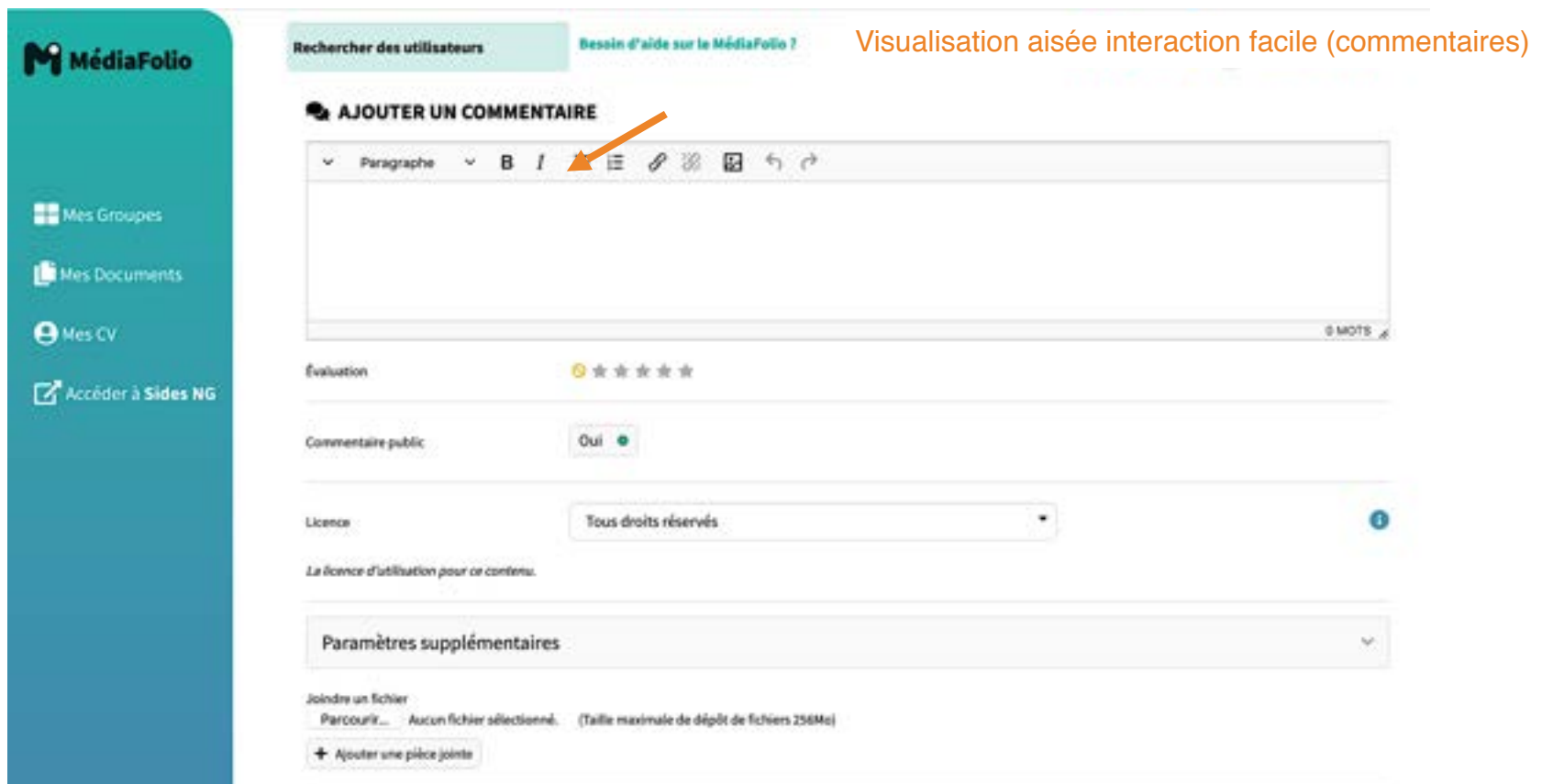
Etape 3 : ED de 1,5h : Connexion, duplication de page, modification des noms, remplissage de page, partage de page, exercice d'application



The screenshot displays the Médiafolio user interface. On the left is a teal sidebar with navigation options: 'Mes Groupes', 'Mes Documents', 'Mes CV', and 'Accéder à Sides NG'. The main content area is titled 'Consignes' and features a document titled 'Qu'avez-vous retenu du Médiafolio ?'. Below the title is a paragraph explaining the e-portfolio concept and its resources. A second paragraph defines a 'page de présentation'. To the right of the text are two preview cards: a PDF card titled 'Infos sur l'UE.pdf' dated 18 January 2021, and an image card showing a graphic with the text 'Faculté de pharmacie Université de Strasbourg'. At the bottom, a 'Commentaires' section shows a comment from 'MARIA ZENJOU-MEYER' dated 24 January 2021 at 16:45, which says 'Bonjour, Merci pour le partage du document. C'est OK pour moi.'






# 4 | Médiafolio et POP

Etape 4 : Séances de formation d'1h pour les enseignants participant au dispositif




Rechercher des utilisateurs [Besoin d'aide sur le Médiafolio ?](#) Visualisation aisée interaction facile (commentaires)

### AJOUTER UN COMMENTAIRE

Paragraphe B I     

0 MOTS

Évaluation  ★ ★ ★ ★ ★

Commentaire public  Oui

Licence  ⓘ

La licence d'utilisation pour ce contenu.

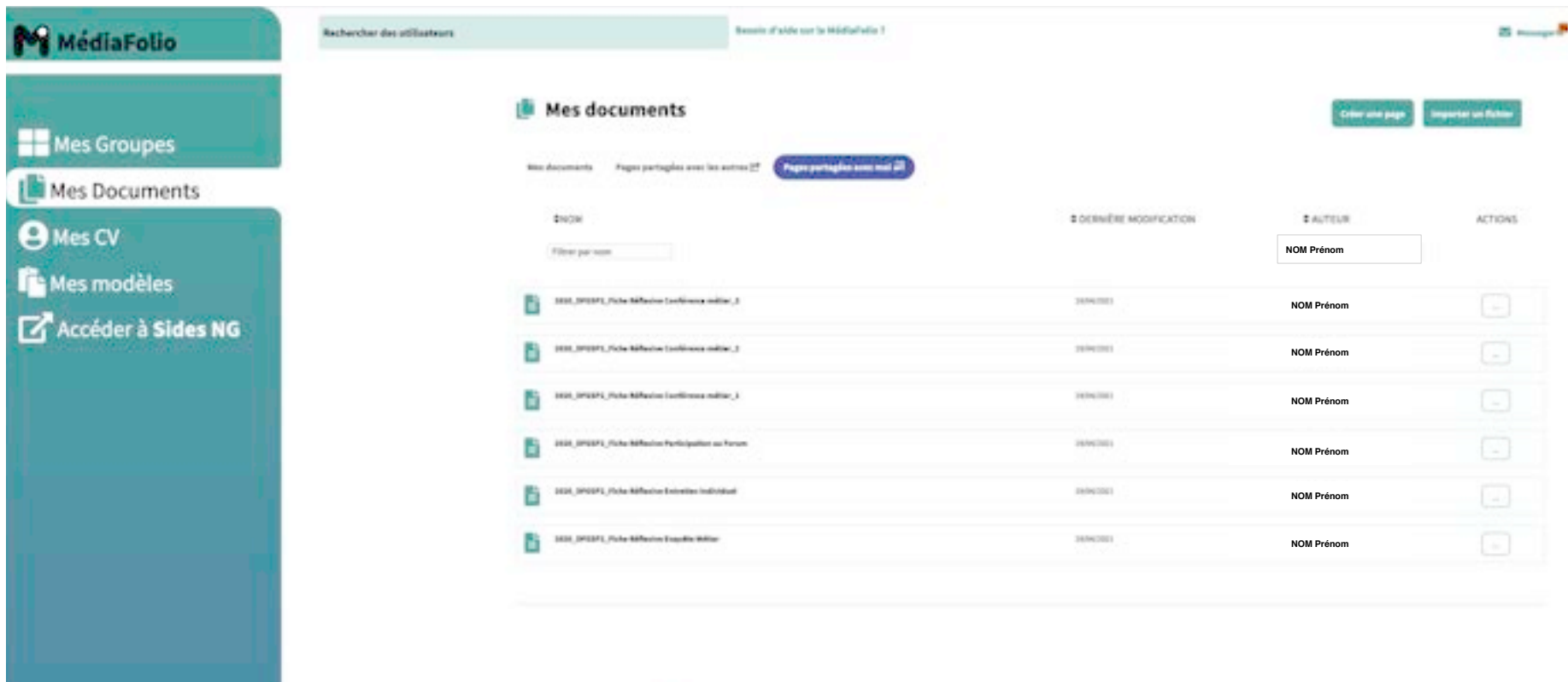
Paramètres supplémentaires

Joindre un fichier  
Parcourir... Aucun fichier sélectionné. (Taille maximale de dépôt de fichiers 256Mo)

+ Ajouter une pièce jointe

# 4 | Médiafolio et POP

Exemple de contenu partagé par les étudiants



The screenshot displays the 'Mes documents' (My documents) section of the MédiaFolio platform. The interface includes a search bar at the top, a sidebar with navigation options, and a main content area with a document list table.

**Navigation Sidebar:**

- MédiaFolio
- Mes Groupes
- Mes Documents
- Mes CV
- Mes modèles
- Accéder à Sides NG

**Main Content Area:**

Search: Rechercher des utilisateurs | Bouton d'aide sur le Médiafolio ?

Buttons: Créer une page | Importer un fichier

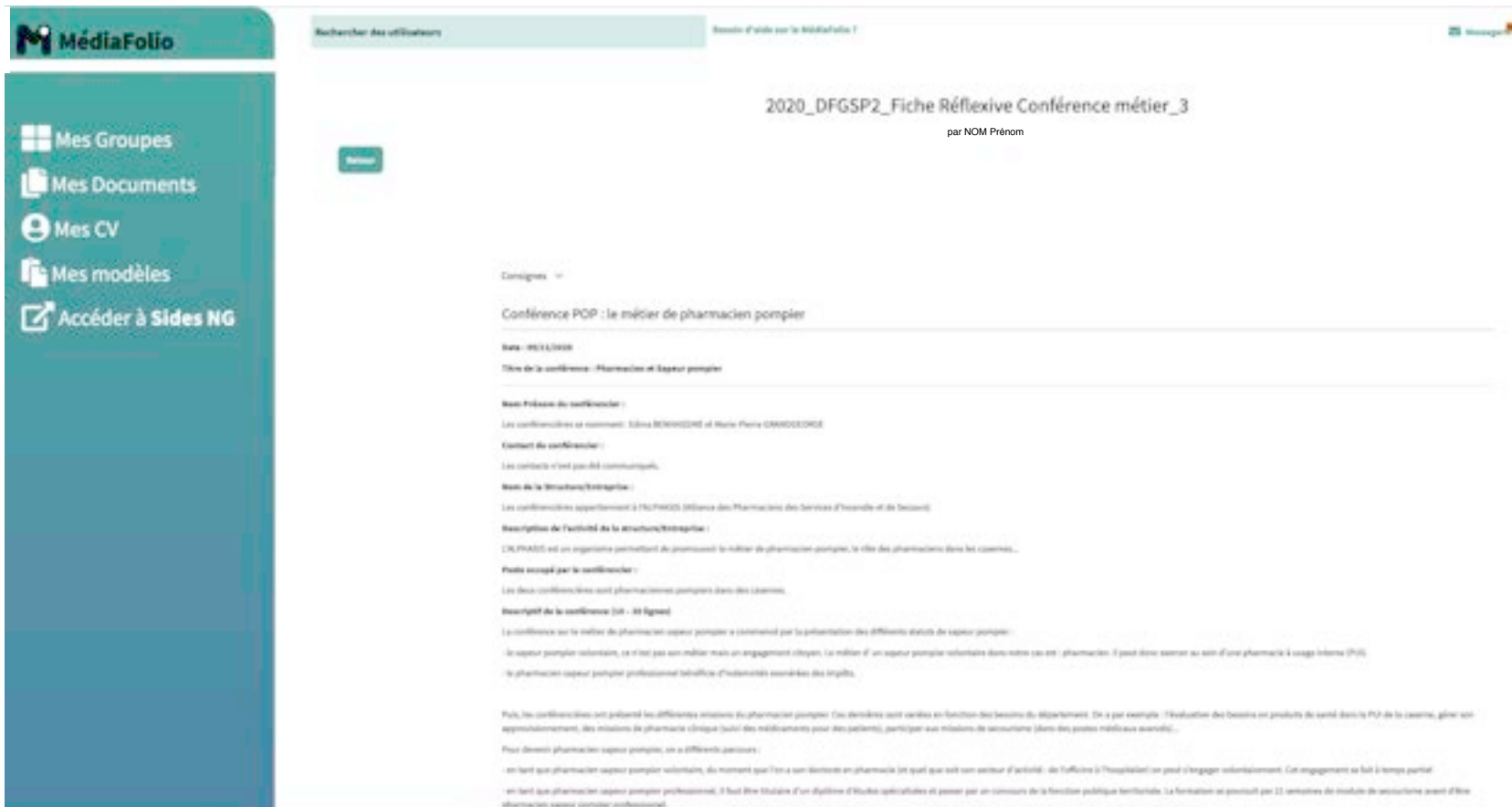
Section: Mes documents

Filters: Mes documents | Pages partagées avec les autres (27) | Pages partagées avec moi (2)

NOM	DERNIÈRE MODIFICATION	AUTEUR	ACTIONS
2024_2025F1_fiche deReaction Conférence média_2	26/04/2021	NOM Prénom	[Action]
2024_2025F1_fiche deReaction Conférence média_2	26/04/2021	NOM Prénom	[Action]
2024_2025F1_fiche deReaction Conférence média_2	26/04/2021	NOM Prénom	[Action]
2024_2025F1_fiche deReaction Participation au Forum	26/04/2021	NOM Prénom	[Action]
2024_2025F1_fiche deReaction Entrevue Individuel	26/04/2021	NOM Prénom	[Action]
2024_2025F1_fiche deReaction Exemple Média	26/04/2021	NOM Prénom	[Action]

# 4 | Médiafolio et POP

## Exemple de contenu partagé par les étudiants



2020\_DFGSP2\_Fiche Réflexive Conférence métier\_3  
par NOM Prénom

**Conférence POP : le métier de pharmacien pompier**

**Noms des intervenants :**  
Les conférenciers se nomment : Edoua BONHOUCHE et Marie Pierre CHAMDEGEORGES

**Contact de la conférence :**  
Les contacts n'ont pas été communiqués.

**Noms de la Structure/Entreprise :**  
Les conférenciers appartiennent à l'UNPADES (Union des Pharmaciens des Services d'Urgence et de Secours)

**Description de l'activité de la structure/Entreprise :**  
L'UNPADES est un organisme permettant de promouvoir le métier de pharmacien pompier, le rôle des pharmaciens dans les casernes.

**Points saisis par le conférencier :**  
Les deux conférenciers sont pharmaciens pompiers dans les casernes.

**Recommander la conférence (oui - 0/5 étoiles)**  
La conférence sur le métier de pharmacien pompier a commencé par la présentation des différents statuts de pompier pompier : le pompier volontaire, ce n'est pas son métier mais un engagement citoyen. Le métier d'un pompier volontaire dans notre pays est : pharmacien. Il peut donc exercer au sein d'une pharmacie à usage interne (PUI) : le pharmacien pompier professionnel bénéficie d'indemnités mensuelles des impôts.

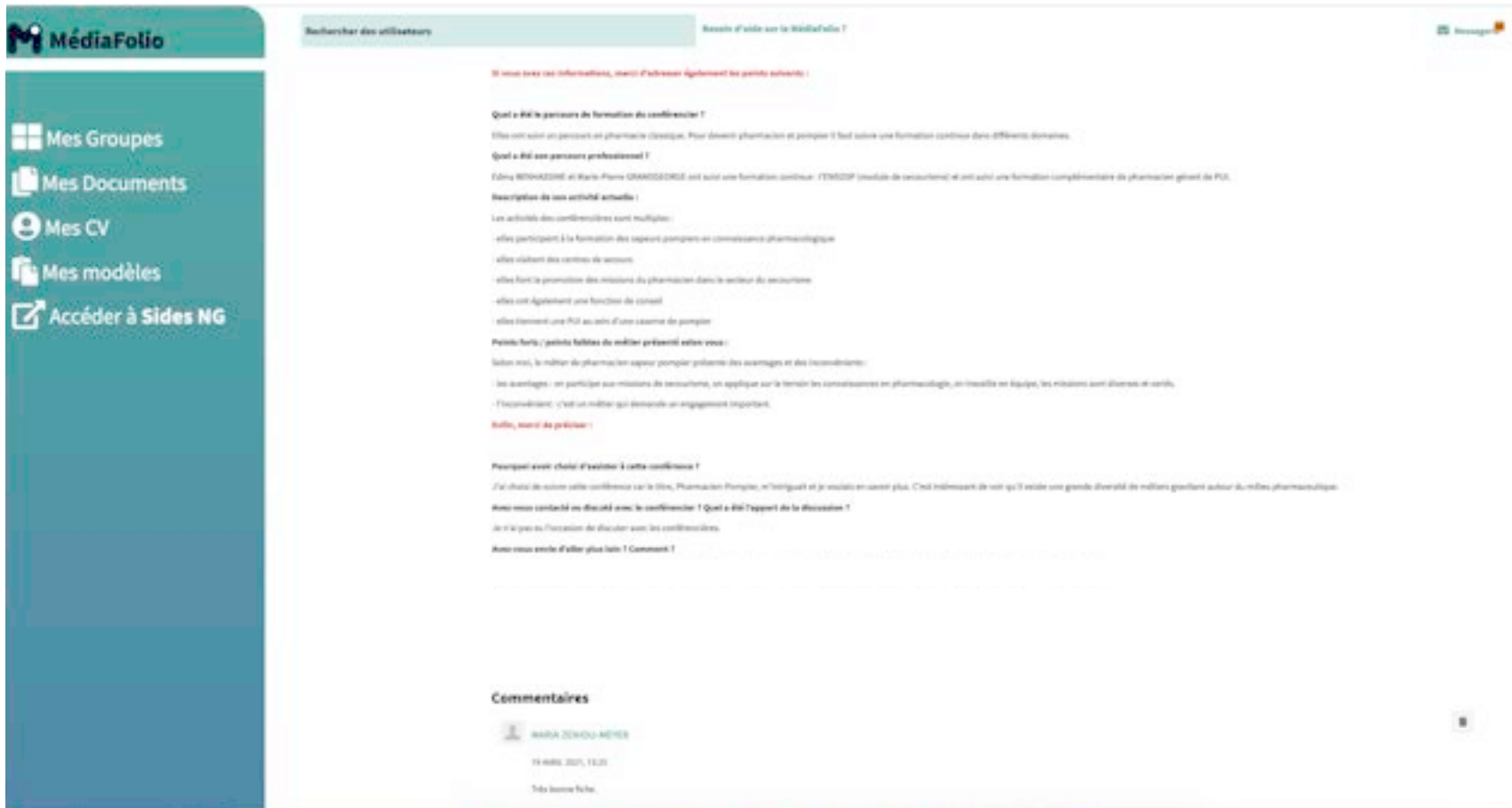
Puis, les conférenciers ont présenté les différents métiers du pharmacien pompier. Ces derniers sont variés en fonction des besoins du département. En a par exemple : l'évaluation des besoins en produits de santé dans la PUI de la caserne, gérer son approvisionnement, des missions de pharmacie clinique (suivi des médicaments pour des patients), participer aux missions de secourisme (dans des postes médicaux avancés)...

Pour devenir pharmacien pompier, on a différents parcours : en tant que pharmacien pompier volontaire, du moment que l'on a son diplôme en pharmacie (et quel que soit son secteur d'activité : de l'officine à l'hôpital) on peut s'engager volontairement. Cet engagement se fait à temps partiel en tant que pharmacien pompier professionnel, il faut être titulaire d'un diplôme d'études spécialisées et passer par un concours de la fonction publique territoriale. La formation se poursuit par 21 semaines de modules de secourisme avant d'être pharmacien pompier professionnel.



# 4 | Médiafolio et POP

## Exemple de contenu partagé par les étudiants



**MédiaFolio**

Rechercher des utilisateurs

Besoin d'aide sur la MédiaFolio ?

Mes Groupes

Mes Documents

Mes CV

Mes modèles

Accéder à Sides NG

**Si vous avez ces informations, merci d'adresser également les points suivants :**

**Quel a été le parcours de formation de conférencier ?**  
Elles ont suivi un parcours en pharmacie classique. Pour devenir pharmacien et puis après il faut suivre une formation continue dans différents domaines.

**Quel a été son parcours professionnel ?**  
Edine WINKAZONE et Marie-France CHANGÉZONNE ont suivi une formation continue : FEMCOP (module de recherche) et ont suivi une formation complémentaire de pharmacien général de POP.

**Description de son activité actuelle :**  
Les activités des conférencières sont multiples :

- elles participent à la formation des capesurs premiers en connaissances pharmaceutiques
- elles visitent des centres de secours
- elles font la promotion des missions du pharmacien dans le secteur du secourisme
- elles ont également une fonction de conseil
- elles tiennent une POP au sein d'une caserne de pompier

**Points forts / points faibles de métier présentés selon vous :**  
Selon moi, le métier de pharmacien capesur présente des avantages et des inconvénients :

- Les avantages : on participe aux missions de secourisme, on applique sur le terrain les connaissances en pharmacologie, on travaille en équipe, les missions sont diverses et variées.
- Les inconvénients : c'est un métier qui demande un engagement important.


**Belle, merci de préciser :**

**Pourquoi avez-vous choisi d'exposer à cette conférence ?**  
J'ai choisi de suivre cette conférence car le thème, "Pharmacien Pompier, un métier qui se renouvelle en santé plus. C'est intéressant de voir qu'il existe une grande diversité de métiers portant autour du métier pharmaceutique.

**Avez-vous contacté ou discuté avec le conférencier ? Quel a été l'apport de la discussion ?**  
Je n'ai pas eu l'occasion de discuter avec les conférencières.

**Avez-vous envie d'aller plus loin ? Comment ?**

**Commentaires**

 MARIA ZENKOU-MEYER

19 AVRIL 2021, 11:25

Tout va bien !

## 5 | Médiafolio: conclusions et premiers retours

- **janvier 2021:**
  - mise en place pour les étudiants de DFGSP2 - 1,5h ED (accompagnement équipe UNESS)
- **janvier à avril 2021:**
  - prise en main par les étudiants : élaboration des fiches et dépôt, partage avec le référent
  - formation des enseignants par l'équipe de l'UNESS : plusieurs sessions d'1h
- **avril-mai 2021:**
  - vérification des portfolios des étudiants par les référents et entretien obligatoire de S2 :  
validation des EP Entretiens avec le référent/e-portfolio et Conférences métiers

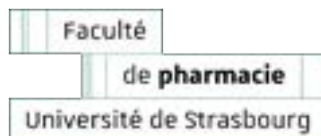
## 5 | Médiafolio: conclusions et premiers retours

- **Prise en main facile par les étudiants après 1,5h d'ED:**  
peu de nous ont été contactés pour des difficultés liées au dépôt des fiches ou le partage
- **Quelques difficultés rapportées par certains enseignants:**  
en partie probablement dues à la transition entre deux outils et leur utilisation en parallèle (Médiafolio uniquement proposé en DFGSP2 cette année)
- **Accompagnement à tous les niveaux par l'équipe de l'UNESS**
  - aide à la mise en place pour les responsables de l'EP e-portfolio
  - formation à l'outil
  - résolution des problèmes
  - écoute *vis-à-vis* de nos remarques et de celles des étudiants et réflexion pour faire évoluer l'outil

# Remerciements et contacts

**Anne Casset, Maria Zeniou,  
Clarisse Maechling**

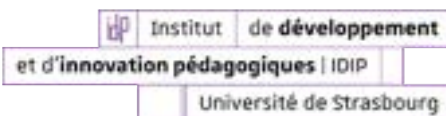
Maîtresses de conférences



casset@unistra.fr  
zeniou@unistra.fr  
clarisse.maechling@unistra.fr

**Marie Lanery,  
Nadira Bensmaia-Zaidi**

Ingénieures pédagogiques



lanery@unistra.fr  
nadira.zaidi@unistra.fr

**Marion Henri, et collègues**

Ingénieure pédagogique

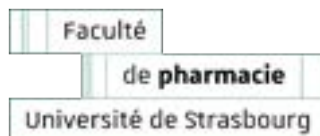


marion.henri@uness.fr

# Remerciements et contacts

**Anne Casset, Maria Zeniou,  
Clarisse Maechling**

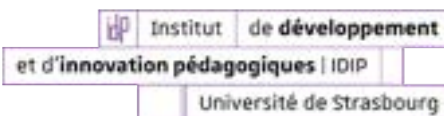
Maîtresses de conférences



casset@unistra.fr  
zeniou@unistra.fr  
clarisse.maechling@unistra.fr

**Marie Lanery,  
Nadira Bensmaia-Zaidi**

Ingénieures pédagogiques



lanery@unistra.fr  
nadira.zaidi@unistra.fr

**Marion Henri, et collègues**

Ingénieure pédagogique



marion.henri@uness.fr



# PRÉSENTATION DE L'OUTIL DE SUIVI DE COMPÉTENCES

Agata Urbanczyk

# Evaluation des stages par compétences

**STAGIAIRE**

- s'auto-évaluer

**ENCADRANT  
PROFESSIONNEL**

- évaluer  
l'interne

**RESPONSABLE  
DE TERRAIN DE  
STAGE**

- valider le  
stage

**SCOLARITÉ**

- réceptionner le  
certificat de stage

# Evaluation des stages par compétences

## DEMO



# Evaluation des stages par compétences

## Questions et Réponses

**Merci pour votre  
attention**